

﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ
وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلْمَةٍ
الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ [الأنعام: 59]

❁ مُنَاسِبَةُ الْآيَةِ لِمَا قَبْلَهَا:

لَمَّا قَالَ سُبْحَانَهُ فِي فَاصِلَةِ الْآيَةِ السَّابِقَةِ: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ﴾ عطفَ عليها بما هو أشملُ من هذا، ولَمَّا نَفَى عن رسول الله ﷺ عِلْمَهُ بما يستعجلونه من العذاب أثبتَ عِلْمَهُ سُبْحَانَهُ بِكُلِّ مَا فِي الْغَيْبِ بطريقِ الحصر.

نفى علم الغيب
عن النبي ﷺ
يلزم منه إثباته
لنفسه جل في
علاه

ومن عادة بناءِ السُّورَةِ القرآنيَّةِ أن يستأنفَ في قلبها تفصيلاً لمعنى من المعاني التي وردت في صدرها، وقد قال سُبْحَانَهُ في صدر سورة الأنعام: ﴿وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ﴾ [الأنعام: 3]، فجاء قوله بعد ذلك ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾، وقد تضمَّنت تفصيلاً من علم الله سُبْحَانَهُ.

❁ شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ:

(1) ﴿مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾: (فتح) أصلٌ يدلُّ على خلاف الإغلاق⁽¹⁾، والمِفْتَاحُ: مفتاحُ الباب، وكلُّ مُسْتَغْلِقٍ⁽²⁾، يُقَالُ لِلَّذِي يُفْتَحُ بِهِ الْمِغْلَاقُ مِفْتَاحٌ وَمِفْتَاحٌ، وجمعُهما مَفَاتِحُ ومَفَاتِيحُ⁽³⁾، والمِفْتَاحُ: المخزنُ، ﴿مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾: خزائنه؛ وهي الطُّرُقُ الموصلةُ إلى علمه تشبيهاً بمِفْتَاحِ الدَّارِ⁽⁴⁾.

(1) ابن فارس، مقاييس اللغة: (فتح)، والزَّائِبُ، المفردات: (فتح).

(2) الجوهري، الصحاح: (فتح).

(3) الأزهري، تهذيب اللغة: (فتح)، وابن الجوزي، زاد السير: 2/37، والغليمي، فتح الرحمن: 2/408.

(4) الغليمي، فتح الرحمن: 2/408، والإيجي، جامع البيان: 1/540.

(2) **﴿وَرَقَةً﴾**: وَرَقُ الشَّجَرِ. جمعه: أوراق، الواحدة: وَرَقَةٌ، والورق: ما تبسّط، وكان له عِرْقٌ في وسطه، تنتشر عنه حاشيته، من أوراق الشجر والكتاب⁽¹⁾، **﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ﴾**: هي واحدة الورق من النبات⁽²⁾.

(3) **﴿تَسْقُطُ﴾**: (سقط) أصلٌ يدلُّ على الوقوع⁽³⁾، سقط: وقع من أعلى إلى أسفل⁽⁴⁾، وانحدارٌ في الهواء⁽⁵⁾، وقوله تعالى: **﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يََعْلَمُهَا﴾**، "يعلم كم انقلبت إلى أن سقطت على الأرض"⁽⁶⁾.

(4) **﴿رَطْبٍ﴾**: (رطب) أصلٌ يدلُّ على خلاف اليبس⁽⁷⁾، ورطب الشيء ندي، وشيء رطب إذا كان مبتلاً بالماء أو لبناً⁽⁸⁾، **﴿وَلَا رَطْبٍ﴾**: الرطب الماء: يريد النبات، أو الحي⁽⁹⁾، فالرطب ما فيه حياة من الشجر والنبات والحيوانات⁽¹⁰⁾.

(5) **﴿يَابِسٍ﴾**: (يبس) أصلٌ يدلُّ على جفاف⁽¹¹⁾، وهو نقيض الرطوبة، وطريق يابس لا بلل فيه⁽¹²⁾ إذا جفَّ بعد رطوبته فهو يابس، ومكان يابس إذا كان فيه ماءٌ فذهب⁽¹³⁾، **﴿وَلَا يَابِسُ﴾**: ما فارقت الحياة من الأشجار والنبات والحيوانات⁽¹⁴⁾، وقوله تعالى: **﴿وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ﴾**، يريد: ما ينبت وما لا ينبت⁽¹⁵⁾، ولا حي ولا موات⁽¹⁶⁾.

(6) **﴿كِتَابٍ مُبِينٍ﴾**: الكتاب المبين: هو اللوح المحفوظ، مرسوم فيه عدده ووقته في

(1) ابن منظور، لسان العرب: (ورق)، وجبل، المعجم الاشتقاقي المؤصل: (ورق).

(2) أبو حيان، البحر للحيط: 4/533.

(3) ابن فارس، مقاييس اللغة: (سقط).

(4) الفيومي، الصباح النير: (سقط).

(5) الجرجاني، درج الدرر: 1/611.

(6) البغوي، معالم التنزيل: 2/130.

(7) ابن فارس، مقاييس اللغة: (رطب)، والجوهري، الصحاح: (رطب).

(8) الفيومي، الصباح النير: (رطب)، والأزهري، تهذيب اللغة: (رطب).

(9) الخازن، لباب التأويل: 2/119، وللاوردي، التكت والعيون: 2/122.

(10) ابن عجيبة، البحر اللديد: 2/127.

(11) ابن فارس، مقاييس اللغة: (يبس).

(12) الأزهري، تهذيب اللغة: (يبس).

(13) الفيومي، الصباح النير: (يبس).

(14) ابن عجيبة، البحر اللديد: 2/127.

(15) الواحدي، البسيط: 8/191.

(16) الشمعاني، تفسير القرآن: 2/111.

اخضراره ويُيسه وسقوطه، وكلُّ ذلك غير خارج عن علم الله تعالى⁽¹⁾؛ يعني: أنَّ الكلَّ مكتوبٌ فيه⁽²⁾، ﴿مُبِينٌ﴾: يبين عن صحّة ما هو فيه، بوجود ما رُسم فيه على ما رُسم⁽³⁾.

✽ الْمَغْنَى الْإِجْمَالِيُّ:

يخبرُ الله تعالى عن سعة علمه، فعنده وحده تعالى خزائن الغيب، لا يعلمها غيره، ويعلمُ كلَّ ما في البرِّ والبحر من موجودات، وما تسقط من ورقة في أيِّ مكان، ولا توجدُ حبة في أعماق الأرض، ولا يوجدُ رطبٌ، ولا يوجدُ يابسٌ، إلّا كان مثبتاً في اللوح المحفوظ⁽⁴⁾، فسبحان من أحاط بكلِّ شيءٍ علماً.

✽ الْإِيضَاحُ اللَّغَوِيُّ وَالبَلَاغِيُّ:

سُرُّ تَقْدِيمِ الظَّرْفِ:

قوله جلَّ شأنه: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾ تقديمٌ للظرفِ الواقع خبراً ﴿وَعِنْدَهُ﴾ على المبتدأ؛ لإفادة التخصيصِ والحصَرِ⁽⁵⁾؛ أي: عنده وحده لا عند غيره⁽⁶⁾، فالجملة بيانٌ لاختصاص الغيب به تعالى من حيث العلم⁽⁷⁾.

بَلَاغَةُ الاسْتِعَارَةِ التَّمثِيلِيَّةِ فِي الْمَفَاتِحِ:

استُعيرت المفاتيحُ في قوله جلَّ شأنه: ﴿مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾؛ للتوصّل إلى الغيب، كما يُتوصّل بالمفاتيح إلى ما في الخزائن⁽⁸⁾؛ فقد جعل للغيب

وسع ربنا كل
شيء علماً،
وإحاطة

الغيب
مخصوص بالله
ﷻ

علم الله تعالى
الغيوب أكمل
وأشمل

(1) مكي القيسي، الهداية: 3/2044، وأبو حيان، البحر المحيط: 4/536.

(2) السمعاني، تفسير القرآن: 2/111.

(3) ابن جرير، جامع البيان: 11/403.

(4) مجموعة من المؤلفين، المختصر في تفسير القرآن الكريم: 1/134.

(5) زاده، حاشية على البيضاوي: 4/57، وأبو زهرة، زهرة التفاسير: 5/2522 - 2523.

(6) الألوّسي، روح المعاني: 4/162، والسيوطي، قطف الأزهار: 2/886، والبقاعي، نظم الدرر: 7/135، وابن عاشور، التحرير والتنوير: 7/270.

(7) أبو السعود، إرشاد العقل السليم: 3/143.

(8) ابن جزي، التسهيل: 1/263، والسخاوي، تفسير القرآن العظيم: 1/251، والسيوطي، قطف

الأزهار: 2/886.

مفاتيح على طريق الاستعارة؛ لأنّ المفاتيح هي التي يتوصّل بها إلى ما في الخزائن المُستَوَقَّ منها بالإغلاق، فمن علم كيف يُفتح بها، ويتوصّل إلى ما فيها، فهو عالم⁽¹⁾، وفي هذه الاستعارة التّمثيلية مزايا عدّة، منها: الإشارة إلى أنّ الله سبحانه قد أحصى كلّ شيءٍ علماً كإحصاء من بيده مفاتيح الخزائن لما فيها، والإشارة إلى علمه سبحانه بخفايا الأمور كعلم من بيده مفاتيح الخزائن بما فيها من أشياء لا يعلمها غيره، وهذا المغزى في الاستعارة يؤكّد دلالة القصر، ويتفاعل معها.

نُكْتَةُ تَعَدُّدِ الْكَيْفِيَّاتِ الدَّالَّةِ عَلَى اخْتِصَاصِ عِلْمِ الْغَيْبِ بِاللّهِ تَعَالَى:

قوله جلّ شأنه: ﴿لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾ حصر العلم بتلك المفاتيح بالله تعالى، فلا يطلّع عليها غيره⁽²⁾، فهو تأكيدٌ لمضمون الجملة الأولى: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ﴾ الدّالة على الاختصاص⁽³⁾، وتأكيدٌ لدلالة الاستعارة في ﴿مَفَاتِيحُ﴾ على أنّه لا يعلم خفايا الغيب إلّا الله كما أنّ من بيده مفاتيح الخزائن لا يعلم ما فيها غيره، وتعدّد تلك الوسائل التعبيرية الدّالة على اختصاص علم الغيب بالله يقطع أطماع بعض مردّة الإنس والجنّ في معرفة شيءٍ من ذلك العلم.

براعة كمال الاتّصال بين الجُمْلَتَيْنِ:

في قوله جلّ شأنه: ﴿*وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾ جملتان متحدتان في المعنى، وهما قوله: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ﴾، وقوله: ﴿لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾ ففصل بينهما ولم يعطف؛ لأنّ معناهما واحدٌ، فالثّانية مؤكّدة⁽⁴⁾، وهذا من كمال الاتّصال الذي يحقّق الرّبط المعنويّ بين الجُمْلَتَيْنِ، ويُغني عن أداة عطف.

تأكيد نسبة
العلم بالغيب
لله تعالى
وحده؛ ردّاً
للطّامعين في
ادّعاء معرفة
شيءٍ منه

قوّة الرّبط
المعنويّ بين
الجُمْلَتَيْنِ أغنى
عن العطف
الظاهر

(1) الخازن، لباب التأويل: 2/118، والرّمخسريّ، الكشّاف: 2/31، وابن عطية، المحرّر الوجيز: 2/299، والبيضاويّ، أنوار التنزيل: 2/165، وأبو السعود، إرشاد العقل السليم: 3/143.

(2) أبو حيّان، البحر للحيط: 4/534 - 535.

(3) أبو السعود، إرشاد العقل السليم: 3/143، والقنّوجي، فتح البيان: 4/154، وأبو زهرة، زهرة التفاسير: 5/2522 - 2523.

(4) الشّهاب، غناية القاضي: 4/71.

توجيه عظم علم ما في الأرض على علم الغيب:

لما ذكر معرفته بعلم الغيب في: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾ أتبعه بعلم الشهادة في ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾؛ تكلمة له، وتبهيها على أن الكل بالنسبة إلى علمه المحيط سواء في الجلاء⁽¹⁾.

فائدة التخصيص بعد التعميم:

بعد أن ذكر عموم علمه سبحانه تعالى خص علمه بما في البر والبحر بقوله جل شأنه: ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾، وهما داخلان تحت ذلك العموم، وإنما أفردهما بالذكر؛ لأنه لما قال: ﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾ بين علمه على سبيل الإجمال، فذكرهما بعده على سبيل التفصيل؛ ليدل بهما على سائر مخلوقاته⁽²⁾، وخص البر والبحر بالذكر؛ لأنهما أعظم مخلوقات الله تعالى المجاورة للبشر؛ أي: يعلم ما فيهما من شيء⁽³⁾.

مزية الطباق في البر والبحر:

قوله جل شأنه: ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ جمع لفظي البر والبحر في جملة واحدة، والتضاد بينهما يدل على شمول علم الله تعالى بما في مخلوقاته على اتساعها؛ ففي البر أشياء لا تحصى عدداً، وفي البحر أشياء لا تحصى كذلك، ولكن الله يعلمها على خفائها.

فائدة التعبير بالموصول:

قوله جل شأنه: ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ عبر بالموصول الحرفي الدال على العموم؛ لأنه أراد تعميم المعرفة لتشمل الدوات والمعاني كلها⁽⁴⁾.

علم الله
سبحانه يجمع
علم الغيب
وعلم الشهادة؛
تأكيداً للعموم
معرفته

ذكر القرآن البر
والبحر تفصيلاً
بعد الإجمال،
وتمثيلاً على
سائر مخلوقاته

فضاد عن
الجمال
المعنوي، دل
الطباق على
شمول علم الله
تعالى

شمول علم الله
للمعاني والدوات

(1) أبو السعود، إرشاد العقل السليم: 3/143، والبقاعي، نظم الدرر: 7/135، وأبو حيان، البحر المحيط: 4/535.

(2) الخازن، لباب التأويل: 2/119.

(3) القنوجي، فتح البيان: 4/155، وابن عطية، المحرر الوجيز: 2/299، وأبو حيان، البحر المحيط: 4/535، والشوكاني، فتح القدير: 2/140.

(4) ابن عاشور، التحرير والتنوير: 7/272.

علة تقديم البرّ على البحر:

بدأ قوله جلّ شأنه: ﴿الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ بذكر البرّ قبل البحر؛ فقدّم ذكر البرّ؛ لأنّ الإنسان أكثر ملابسة له ولأحواله، ولكثرة مشاهدته بما اشتمل عليه من المدن، والقرى، والمفاوز، والجبال، والحيوان، والنبات، والمعادن؛ وأخّر البحر؛ لأنّ إحاطة الحسّ بأحواله أقلّ⁽¹⁾.

بلاغة القصّر في قوله تعالى: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾:

عبّر عن العلم في قوله جلّ شأنه: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ بسقوط الورقة، وهو حال من أحوال الورقة؛ مبالغة في علمه بلطائف الأشياء؛ لأنّ التعبير عن العلم بالأحوال أدلّ على دقة العلم من التعبير عن العلم بالذات، فذكره مبالغة في إحاطة علمه بالجزئيات⁽²⁾؛ لأنّ سقوط الورقة حدث لا يؤبّه به لدى الناس، فالتعبير بالعلم به دليل على دقة علمه ﷻ.

وأسلوب القصّر بالنفي والاستثناء يخصّ علم هذا الأمر بالله سبحانه، وتتجلى قيمته في إعجاز الخلق جميعاً أن يعلم واحد منهم بما يسقط من أوراق شجرة حديقته، فما بال أشجار الدنيا التي أحاط الله سبحانه علماً بكلّ ما يسقط من أوراقها.

نكتة التعبير عن السقوط بالمضارع:

عبّر بالفعل المضارع في قوله تعالى: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ الدالّ على الحدوث والتجدّد عن سقوط الورقة إشارة إلى أنّ علمه تعالى لا يتعلّق بمعنى السقوط العامّ، بل هو يعلم الحدث المتجدّد؛ فكلّما تسقط ورقة فإنّه تعالى يعلم حدوث سقوطها.

علة إثارة لفظ السقوط:

وخصّ البيان بالذكر حال السقوط من بين أحوال الورقة، فلم

البرّ أكثر ملابسة
للناس، وهم
أكثر إحاطة
بأحواله من
البحر

العلم بالأحوال
أبلغ في الدلالة
على دقة العلم

يدقّ علم
الله بمتجدّد
الأحداث لا
عمومها

(1) أبو حيان، البحر المحيط: 4/535، والتيسار، غرائب القرآن: 3/90، والباقعي، نظم الدرر: 7/136.

(2) البيضاوي، أنوار التنزيل: 2/165.

مَصِيرُ كُلِّ حَيٍّ
وَمَا لَهُ إِلَى
السَّقُوطِ

يقول: (وما تنمو) مثلاً؛ لأنه اكتفى بحال السَّقُوطِ عن سائر الأحوال، باعتبارِه أنموذجاً لغيره من الأحوال⁽¹⁾، وتنبئها لأولي الألباب على النهاية الحتمية لكل حيٍّ، وكما يعلمُ سبحانه بتساقُطِ الأوراق ورقةً ورقةً، فإنه يعلمُ بتساقُطِ الأنفس في هذه الدنيا نفساً نفساً ﴿لَقَدْ أَحْصَيْنَهُمْ وَعَدَّهُمْ عَدًّا ۖ وَكُلُّهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَرْدًا ۝﴾ [مريم: 94 - 95]

فإن قيل: لم خصَّ الورق السَّاقِطَ بالذكر، وهو يعلمُ السَّاقِطُ والثَّابِتُ؟ جوابُه: أنه يتضمَّن إشارةً إلى معنى السَّقَطِ، وهو ما لا أهميَّة له ولا فائدة، فعلمُه بالثَّابِتِ المنظور من باب أولى⁽²⁾، والمرادُ التَّنبِيه إلى أنه لا يفادر صغيرة ولا كبيرة إلا سيحاسبُ عليها.

دلالة (من) في ﴿مِنْ وَرَقَةٍ﴾، وفائدة التَّنْكِير:

قوله جلَّ شأنه: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ عبَّر بحرف الجرّ (مِنْ) التي تقيّد استغراق الجنس⁽³⁾؛ لتأكيد النفي والتعميم، بحيث إنه يستغرق كلَّ ورقة⁽⁴⁾. ودَكَرَ الورقة بصيغة التَّنْكِير؛ إتماماً للتعميم⁽⁵⁾، وهنا تتأزَّر دلالات الكيفيات التعبيرية، فتظلّ ﴿مِنْ﴾ على استغراق جنس الورقة، حتّى لا تبقى ورقةً من أشجار الدنيا كلّها إلا ويعلمها الله، ويعضدُ تنكير ﴿وَرَقَةٍ﴾ هذا المعنى.

فائدة إطلاق العلم بالورقة دون تقييده:

جاء الفعل (يعلم) في قوله جلَّ شأنه: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ مطلقاً⁽⁶⁾، فلم يقل: (يعلم سقوطها) فأثر أن يكون العلم مطلقاً؛ لشمول جميع أحوالها وتقلباتها: فعلمه بها مُطلقٌ قَبْلَ السَّقُوطِ، ومعَه، وبعده، يعلمها ساقطةً وثابتةً، ويعلم متى تسقط؟

تَدُلُّ (مِنْ)
على استغراق
الجنس؛ لتأكيد
النفي؛ والتَّنْكِير
للتعميم

تعلّق العلم
بجميع أحوال
الورقة تعظيماً
لعلمه

(1) أبو السعود، إرشاد العقل السليم: 3/143، والآلوشي، روح المعاني: 4/163.

(2) السمعاني، تفسير القرآن: 2/110 - 111.

(3) أبو حيان، البحر المحيط: 4/535، والتسفي، مدارك التنزيل: 1/510.

(4) البقاعي، نظم الدرر: 7/136، وابن عاشور، التحرير والتنوير: 7/272.

(5) البقاعي، نظم الدرر: 7/136.

(6) ابن عطية، المحرر الوجيز: 2/299.

وأين تسقط؟ وكم تدور في الهواء؟! ويعلم كيف انقلبت ظهرًا لبطن إلى أن وقعت على الأرض؟⁽¹⁾.

وجه ذكر الخاص بعد العام:

بعدما ذكر قوله جل شأنه: ﴿وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ﴾ علمه على وجه العموم، أتبعه بذكر علمه بالورقة والحبة والرطب واليابس على سبيل الخصوص، فتحصل إخباره تعالى بأنه عالم بالكميات والجزئيات⁽²⁾.

سر التعبير عن العلم بمعرفة الحبة:

قوله جل شأنه: ﴿وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ﴾ بعد أن ذكر تعالى علمه بالأشياء الكثيرة عدل إلى إعلام عباده بصغر المدرك وخفائه؛ تعظيمًا لإحاطة علمه تعالى⁽³⁾. وتقيد ﴿حَبَّةٌ﴾ بقوله تعالى: ﴿فِي ظُلُمَتِ الْأَرْضِ﴾؛ ليبين أنه يعلم الأشياء بصفاتها وأحوالها، فالعلم بالحبة قائم، ولكنه أضاف وصفًا للحبة يخلع عليها مزيدًا من الخفاء؛ لأنه "يريد في أشد حالات التغيب"⁽⁴⁾، فهذه الصفة مفيدة لكمال نفوذ علمه تعالى⁽⁵⁾.

الغرض من الإخبار بدقة العلم:

في قوله جل شأنه: ﴿وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ﴾ في ذكر الحبة والورقة وغيرها تنبيه على غيرها؛ لأنها أشد تغيبًا من كل شيء⁽⁶⁾، إشارة للمكلفين على أمر الحساب؛ لأنه إذا كان بحيث لا يهمل أمر الأشياء التي لا يؤبه بها، وليس لها ثواب ولا

شُمُولُ عِلْمِ اللَّهِ
تَعَالَى لِكُلِّ شَيْءٍ
إِجْمَالًا وَتَفْصِيلًا

إِحَاطَةُ عِلْمِهِ
شُبْحَانَهُ
بِالصَّغَائِرِ مِنْ
كَمَالِ نَفُوذِ
عِلْمِهِ

عِلْمُ اللَّهِ تَعَالَى
يَشْمَلُ ظَاهِرَ
الْأَعْمَالِ،
وَحَقِيقَتِهَا

(1) أبو حيان، البحر المحيط: 4/536، والخازن، لباب التأويل: 2/119.

(2) أبو حيان، البحر المحيط: 4/535.

(3) النيسابوري، غرائب القرآن: 3/90.

(4) ابن عطية، المحرر الوجيز: 2/299، وابن جزي، التسهيل: 1/263.

(5) أبو السعود، إرشاد العقل السليم: 3/143، والآلوسي، روح المعاني: 4/163.

(6) ابن جزي، التسهيل: 1/263.

عقاب، فلأن لا يُهمل أمر المكلفين أولى⁽¹⁾، وليُعلم أن الأعمال أولى بالإحصاء للجزاء⁽²⁾.

سرُّ جمعِ ﴿ظَلَمْتَ﴾:

آثر التعبير بالجمع في قوله جلّ شأنه: ﴿وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلْمَتٍ أَرْضٍ﴾، ولم يقل: (في ظلمة الأرض)؛ مبالغة في تعلق علمه بالتفاصيل، فعبر عن داخل الأرض بظلمات، وهو ظلمة واحدة؛ لأنه ظلمة متكاثرة متكاثرة بسبب جهل الإنسان ما يجري في باطنها من أسباب لا يدركها الإنسان إلا بعد أن تظهر⁽³⁾.

فائدة تنكير الرطب واليابس:

قوله جلّ شأنه: ﴿وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ﴾ ذكر الرطب واليابس بصيغة التنكير، ولم يقل: (ولا الرطب ولا اليابس)؛ لأنه أراد التعميم؛ فكل شيء اتصف بالرطوبة أو اليابوسة فإنه يعلمه تعالى⁽⁴⁾.

نكتة تعديد المستثنى منه في قوله تعالى: ﴿وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ﴾:

وقد تعدد المستثنى منه لإفادة التوكيد؛ لأن معنى قوله: ﴿إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾، وقوله: ﴿إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ واحد⁽⁵⁾؛ وحسن هذا التأكيد طول الكلام، فبعد الأول بالمعطوفات وصفاتها، وأعيد بعبارة أخرى تفننًا على سبيل التوكيد، والمبالغة⁽⁶⁾، وإزالة وهم من يتوهم أن أحدًا يعلم الغيب غيره تعالى⁽⁷⁾؛ وتخصيص هذه الأشياء بكونها في كتاب مبين، وهو اللوح المحفوظ؛ لإعلام العباد بأن الله سبحانه لا

إيثار الجمع يؤذن بالمبالغة في دقة علمه سبحانه وسعته

نكر الوصف؛ لإفادة عموم الرطب واليابس

تعدد المستثنى منه للتأكيد على شمول علمه سبحانه

(1) التيسابوري، غرائب القرآن: 3/90.

(2) التيسابوري، إيجاز البيان: 1/297.

(3) أبو زهرة، زهرة التفاسير: 5/2524.

(4) أبو حيان، البحر المحيط: 4/536.

(5) الرّمخسري، الكشف: 2/31.

(6) أبو حيان، البحر المحيط: 4/536، والجمل، الفتوحات الإلهية: 2/364، وابن عاشور، التحرير

والتنوير: 7/273.

(7) الطيبي، فتوح الغيب: 6/116.

يفوته شيء مما يصنعونه؛ لأن من أثبت ما لا ثواب فيه ولا عقاب في كتاب؛ فهو إلى إثبات ما فيه ثواب وعقاب أسرع⁽¹⁾.

❖ الفروق العجيبة:

(سقط) و(هوي) و(وقع):

(هوي): أصل يدل على خلو وسقوط؛ أصله الهواء بين الأرض والسماء، سمي لخلوه⁽²⁾. ويقال: أهويته، إذا ألقيته من فوق. الهوي: السقوط السريع إلى أسفل، هوت العقاب تهوي هويًا، إذا انقضت على صيد أو غيره⁽³⁾، ففيه معنى الإلقاء والسقوط السريع. والسقوط أصله: الوقوع من علو إلى سفلى⁽⁴⁾، وكذلك (الوقوع) إلا أنه أخص؛ لارتباطه بنزول الشدائد والعذاب، في حين يرتبط معنى السقوط بالندم⁽⁵⁾.

فقوله جل شأنه: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ أثر لفظ السقوط؛ لأن سقوط الورقة وقوع من أعلى إلى أسفل حتى تصل إلى الأرض، من غير سرعة في السقوط ولا قذف ولا رمي، فهو تعالى "يعلم كم انقلبت ظهرًا لبطن إلى أن سقطت على الأرض؟!"⁽⁶⁾.

السقوط الوقوع
من علٍ بتؤدة،
ومن غير عاملٍ
خارجي

(1) الخازن، لباب التأويل: 2/119.

(2) ابن فارس، مقاييس اللغة: (هوي).

(3) الأزهرى، تهذيب اللغة: (هوي)، والخليل، العين: (هوى)، والواحدى، البسيط: 14/484.

(4) السمين، عمدة الحقائق: (سقط).

(5) داود، معجم الفروق الدلالية في القرآن الكريم، ص: 296.

(6) البغوي، معالم التنزيل: 2/130.